



## ПОЛТАВСЬКА ОБЛАСНА РАДА

Пленарне засідання другої сесії восьмого скликання

### Р І Ш Е Н Н Я

29 грудня 2020 року

№ 51

#### *Про Комплексну Програму розвитку культури і мистецтва в Полтавській області на 2021 – 2025 роки*

---

Керуючись пунктом 16 частини першої статті 43, пунктами 1, 13 частини 1 статті 44 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», статтею 22 Закону України «Про місцеві державні адміністрації», Законами України «Про культуру», «Про бібліотеки і бібліотечну справу», «Про театри і театральну справу», «Про освіту», «Про позашкільну освіту», «Про музеї та музейну справу», з метою забезпечення розвитку культури та мистецтва області,

#### **ОБЛАСНА РАДА ВИРІШИЛА:**

1. Затвердити Комплексну Програму розвитку культури і мистецтва в Полтавській області на 2021 – 2025 роки (додається на 20 аркушах).
2. Організацію виконання цього рішення покласти на Департамент культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації, контроль за його виконанням – на постійні комісії обласної ради: з питань освіти, науки та культури; з питань бюджету та управління майном.

**ГОЛОВА  
ОБЛАСНОЇ РАДИ**

**О.БІЛЕНЬКИЙ**

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

Рішення пленарного засідання другої  
сесії обласної ради восьмого  
скликання

29.12.2020 № 51

**КОМПЛЕКСНА ПРОГРАМА  
РОЗВИТКУ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВА В ПОЛТАВСЬКІЙ  
ОБЛАСТІ НА 2021 – 2025 РОКИ**

ПОЛТАВА 2020

**І. ПАСПОРТ**  
**Комплексної Програми розвитку культури і мистецтва в**  
**Полтавській області на 2021 – 2025 роки**

1.	Ініціатор розроблення Програми	Департамент культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації
2.	Дата, номер і назва розпорядчого документа органу виконавчої влади про розроблення проєкту Програми	Державна стратегія регіонального розвитку на 2021–2027 роки, Стратегія розвитку Полтавської області на період до 2027 року; Указ Президента України від 18.08.2020 року № 329/2020 «Про заходи щодо підтримки сфери культури, охорони культурної спадщини, розвитку креативних індустрій та туризму», розпорядження Кабінету Міністрів України від 23.01.2019 р. № 27-р «Про схвалення Концепції реформування системи забезпечення населення культурними послугами», від 19.08.2020 р. № 1035-р «Про схвалення Концепції реформи фінансування системи забезпечення населення культурними послугами», від 23.03.2016 р. № 219-р «Про схвалення Стратегії розвитку бібліотечної справи на період до 2025 року «Якісні зміни бібліотек для забезпечення сталого розвитку України», постанова Кабінету Міністрів України від 06.02.2019 р. № 72 «Про затвердження Державних соціальних нормативів забезпечення населення публічними бібліотеками в Україні», Декларація прав національностей України від 01.11.1991 № 1771–ХІІ
3.	Розробник та співрозробники Програми	Департамент культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації
4.	Відповідальний виконавець Програми	Департамент культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації Органи місцевого самоврядування
5.	Номер і назва операційної цілі Стратегії розвитку Полтавської області на період до 2027 року, якій відповідає Програма	2.3. «Сталий розвиток креативних індустрій, культури та туризму» 3.2. Інфраструктурний розвиток територій та пріоритетна увага сільській місцевості
6.	Термін реалізації Програми	2021 – 2025 роки
7.	Етапи виконання Програми (для довгострокових програм)	Програма виконується в один етап
8.	Бюджети, з яких залучаються кошти на виконання Програми	Обласний, місцеві бюджети, інші джерела фінансування

9	Очікуваний обсяг фінансування Програми, всього	494 331,0 тис. грн.
	у тому числі за рахунок коштів:	
1)	державного	–
2)	обласного бюджету	493 221,0 тис. грн
3)	районного, міського, селищного	
4)	(сільського)	–
5)	інших джерел фінансування	1 110,0 тис. грн.

**Розробник Програми:** Департамент культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації.

## **II. Визначення проблем, на розв'язання яких спрямована Комплексна Програма розвитку культури і мистецтва в Полтавській області на 2021 – 2025 роки**

Комплексна Програма розвитку культури і мистецтва в Полтавській області на 2021 –2025 роки (далі - Програма) розроблена на підставі аналізу виконання Комплексної програми розвитку культури, мистецтва та охорони культурної спадщини на 2018–2020 роки, термін дії якої завершується у 2020 році.

У цій Програмі враховані завдання, визначені нормативно-правовими актами у сфері культури, Стратегією розвитку Полтавської області на період до 2027 року.

Полтавський край – центр культурних і духовних звичаїв, колиска літературної української мови, традиційної вишивки, кераміки, ткацтва, відомий історичними подіями та непересічними культурними надбаннями у всіх видах мистецтва, який по праву називають духовною колискою України. Унікальна скарбниця національної духовності й української культури в області зберігається завдяки потужній і розгалуженій культурній інфраструктурі.

У профільному керуванні Департаменту культури і туризму Полтавської облдержадміністрації налічується 14 культурно-мистецьких закладів, установ культури і закладів мистецької освіти, подальший розвиток яких передбачається даною Програмою, а саме:

два професійних театри (Полтавський академічний обласний український музично-драматичний театр ім. М.В. Гоголя, Полтавський академічний обласний театр ляльок),

дві концертні організації (Полтавська обласна філармонія, Полтавський академічний симфонічний оркестр),

два мистецьких навчальних заклади передвищої освіти (Полтавський фаховий коледж мистецтв імені М.В. Лисенка, Гадяцький фаховий коледж культури і мистецтв ім. І.П. Котляревського),

три бібліотечних заклади (Полтавська обласна універсальна наукова бібліотека ім. І.П. Котляревського, Полтавська обласна бібліотека для юнацтва ім. Олеса Гончара, Полтавська обласна бібліотека для дітей ім. Панаса Мирного),

три музейних заклади (Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського, історико-культурний заповідник «Більськ», Національний музей-заповідник М.В. Гоголя),

Обласний методичний кабінет навчальних закладів мистецтва та культури;  
Комунальна установа «Обласний Центр народної творчості та культурно-освітньої роботи» Полтавської обласної ради.

Крім того, галузева мережа області складається з:

799 клубних закладів;

764 бібліотек;

44 мистецьких шкіл;

41 музей комунальної власності;

2 концертних організації;

6 парків культури і відпочинку.

Усього в області функціонує 1670 закладів та установ культури і мистецтва.

У значній частині клубних закладів, особливо в сільській місцевості, простежуються несучасні форми та методи роботи. Застаріла матеріально-технічна база: глядацькі крісла та одяг сцени не оновлювалися багато років, старі сценічні костюми, відсутність або мала кількість сценічного освітлення. У більшості випадків персонал закладів культури не бере участі в грантових проектах.

Активізації роботи закладів культури у 2017–2019 роках сприяло проведення щорічно на території області понад 100 Міжнародних, Всеукраїнських, обласних фестивалів, оглядів-конкурсів серед клубних, бібліотечних та музейних закладів.

Запроваджено та здійснено промоції нових форм і методів організації дозвілля.

У 2020 році значну частину творчих проєктів не вдалося реалізувати внаслідок карантинних заходів у зв'язку з коронавірусною хворобою (COVID-19).

Зі створенням об'єднаних територіальних громад підвищено вимоги до надання якісних і доступних культурних послуг. На території області 117 клубних закладів потребують капітального ремонту, у 799 клубних закладів нараховується лише 255 комплектів музичних інструментів, доступ до Інтернету має лише половина закладів. Самі приміщення клубних закладів потребують модернізації. Створення на базі клубних закладів нових побудованих центрів культурних послуг сприятиме поліпшенню матеріально-технічної бази закладів, втіленню нових культурно-мистецьких проєктів, залученню більшої кількості відвідувачів та наданню якісних послуг.

Нематеріальна культурна спадщина українського народу є невід'ємною складовою скарбниці світової культури. Вона є виразом регіональної та локальної культурної ідентичності, що сприяє розвитку туризму та міжнародному визнанню країни.

Полтавщина має неповторні традиції, збережені в усній народній творчості, обрядах, традиційних ремеслах.

Візитними картками нашого краю є вишивка і климарство решетилівських та гончарство опішнянських майстрів. Елементи НКС «Технологія виконання вишивки «білим по-білому», «Традиції рослинного килимарства Решетилівки» та «Опішнянська кераміка», ввійшли до Національного переліку нематеріальної культурної спадщини України.

З метою уникнення проблем в питаннях продовження традиції молодими майстрами, збереження та охорони елементів «Технології виконання вишивки «білим по-білому» та «Традиції рослинного килимарства Решетилівки» пропонується комплекс організаційних, творчих заходів, виокремлених в окремому напрямі Програми «Збереження та розвиток елементів нематеріальної культурної спадщини».

Станом на 01.01.2020р. бібліотечний фонд публічних бібліотек області нараховує 9 424,8 тис. примірників видань, що на 936,3 тис. примірників менше,

ніж у 2017 році. Причиною зменшення фондів є вилучення неактуальних, надмірно дублетних та зношених документів. Така тенденція протягом останніх років є постійною, адже фінансування хоч і збільшується, однак воно недостатнє при зростанні цін на друковану продукцію.

На кінець 2019 року із загальної кількості бібліотечного фонду видання українською мовою становили 4611,9 примірників (49 % – на 0,50 % більше від минулого року).

Видача документів державною мовою зросла з 56,7 % у 2017 р. до 58,6 % на кінець 2019 р. Цей факт є результатом активізації роботи бібліотек щодо розкриття фондів, вдалого проведення цікавих соціокультурних заходів.

Загальна кількість користувачів публічних бібліотек області, порівняно з 2017 роком зменшилася на 37,3 тис. осіб і становила станом на 1 січня 2020 р. 599,0 тис. осіб. Користувачів бібліотек на сьогодні не задовольняють старі приміщення бібліотек, застаріле обладнання, відсутність сучасних електронних систем.

На початок розробки Програми комп'ютеризовано 327 публічних бібліотек (42,7 % від загальної кількості), до мережі Інтернет підключено 292 бібліотеки (38,1 %).

Попередня Програма лише частково вирішила проблему розвитку бібліотек як сучасних культурно-освітніх та інформаційних центрів. Тому стратегічно важливо продовжити цю роботу.

Музейна галузь Полтавської області є однією з найбільш важливих та пріоритетних галузей регіону, завдання якої – збереження та популяризація безцінних пам'яток культури, мистецтва, історії.

Одним із критеріїв успішної діяльності музеїв є створення нових, сучасних музейних проєктів та модернізація матеріально-технічної бази. На жаль, сьогодні реалізація сучасних музейних проєктів для більшості музеїв – дуже затратна річ, а більшість цікавих креативних ідей так і залишаються ідеями.

Для створення нових інтерактивних проєктів необхідно сучасне матеріально-технічне забезпечення музейних закладів. У більшості музеїв є брак необхідної кількості техніки, що створює перешкоди в сучасному розвитку музейної справи області.

Полтавський краєзнавчий музей ім. Василя Кричевського є пам'яткою архітектури національного значення - Будинок земства. У музеї ведеться підготовка до реекспозиції власними силами двох важливих розділів експозиції: залів з історії Полтавщини 1-ї пол. XIX ст. та «Полтавщина у XVIII ст.», для чого вже придбано відповідне обладнання. Запланована побудова меморіального розділу експозиції «Родина Кричевських», завершується створення оновлених експозицій «Клімат і фенологія краю», «Полтавщина в 30-х роках XX ст. Голодомор і політичні репресії».

Проте, є необхідність втілення у життя проєкту з реставрації вестибюлю, вхідного блоку та зали урочистостей, із відповідним інженерним забезпеченням (спроби впровадження в життя якого вже здійснюються останні 10 років). Проєкт запропонований від області до включення в Перелік пріоритетних для держави

інвестиційних проєктів на 2020 – 2023 роки. Виконання всіх цих реставраційно-технічних робіт, орієнтовною вартістю в 97 млн. грн., дозволить отримати для Полтави й усієї України поліфункціональний мистецько-виставковий комплекс, призначений для проведення засідань і конференцій, симпозіумів та наукових читань, концертів й мистецьких оглядів, інших суспільно-значимих заходів у т. ч. міжнародного рівня. Адже головна зала музею є одним із найвизначніших приміщень всієї області та обласного центру.

Результати дослідження та розкопок території Історико-культурного заповідника «Більськ» потребують збереження, охорони та демонстрації унікальних цінних артефактів. Тому, актуальним завданням є створення музею-скансену.

У 44 мистецьких школах та 36 їх філіях, яких нараховується у 2020 році в області, навчається – понад 11471 дітей, з них 2289 дітей пільгових категорій, навчальний процес забезпечує – 1139 викладачів.

Створено майже 200 викладацьких та 400 учнівських творчих колективів, які ведуть концертну діяльність та приймають активну участь у культурно-мистецьких заходах області.

Система культурно-мистецької освіти має добрі системні результати. Учні мистецьких шкіл постійно виборюють нагороди на престижних міжнародних конкурсах, фестивалях, виставках, засвідчуючи високий рівень і значний мистецький потенціал області.

Проте, сучасний стан забезпечення мистецьких шкіл області інструментами, технічними засобами, якісною літературою для активізації та модернізації навчально-виховного процесу не задовольняє вимог щодо рівня надання якісних культурних та освітніх послуг і потребує фінансування.

Бюджетне фінансування музичних шкіл направлене не на покращення матеріально-технічної бази та розвиток мистецьких навчальних закладів, а в основному покривають лише обов'язкові видатки.

Полтавське професійне мистецтво на сьогодні характеризується розширенням жанрово-стильового контенту, новими формами сценічного втілення яскравих театральних ідей, розвитком авторських акторських шкіл, створенням нових концертних програм, поповненням репертуару.

Проте незадовільна матеріально-технічна база окремих обласних мистецьких закладів стримує їх розвиток та вдосконалення роботи.

Відсутність стаціонарного концертного залу у Полтавській обласній філармонії негативно впливає на ефективність основної діяльності, проведення якісного концертного обслуговування населення, впровадження фестивальної і мистецької просвітньої діяльності та на фінансовий стан концертної організації. Тож потребують прискорення ремонтно-реставраційні роботи приміщення філармонії.

Недостатнє технічне оснащення театральних концертних закладів сучасним обладнанням, звуковою та освітлювальною апаратурою; зношеність сценічного обладнання, декорацій, музичних інструментів складає 55 %, гастрольна



діяльність потребує транспортних одиниць.

Станом на 01.01.2020 р. в області зареєстровано 43 недержавних утворення за національною ознакою. Найбільше з них єврейських (9), по 5 – німецьких та вірменських, 4 – російських, 3 – ромських та польських.

Здійснюється послідовна робота з питань реалізації чинного законодавства України у контексті задоволення етнічної, мовної, культурної самобутності національних меншин відповідно до положень Загальної декларації прав людини, Європейської конвенції про захист прав і основних свобод людини, Рамкової конвенції про захист національних меншин, інших міжнародних актів.

Однак аналіз стану розвитку освіти і культури національних спільнот області свідчить, що наявні фінансові ресурси у розрізі місцевих бюджетів не забезпечують повною мірою потреби національних спільнот.

З метою створення позитивного іміджу області у контексті забезпечення реалізації державної політики у сфері міжнаціональних відносин у галузі культури доцільно надавати фінансову підтримку художнім колективам національних меншин для участі у міжнародних, всеукраїнських та обласних культурно-мистецьких акціях, проведенні виставок робіт майстрів народної творчості та обдарованої молоді з числа національних спільнот.

### **III. Мета Програми**

Метою Програми є сприяння соціально-економічному розвитку Полтавської області шляхом вдосконалення та модернізації інфраструктури сфери культури та мистецтва, надання якісних і доступних культурних послуг населенню, збереження та популяризації традиційної народної культури, її самобутності у контексті європейських цінностей.

Головне завдання Програми – подальший розвиток сфери культури та мистецтва.

### **IV. Напрями діяльності та заходи Програми, обсяги і джерела фінансування, строки та етапи виконання Програми**

Програма складається з дев'яти напрямів:

- розвиток сфери культури сільських територій;
- розвиток культурно-мистецької інфраструктури;
- модернізація інформаційно-технологічної інфраструктури обласних бібліотек;
- збереження та популяризація традиційної народної культури, її самобутності у контексті європейських цінностей;
- збереження та розвиток елементів нематеріальної культурної спадщини;
- розвиток професійних мистецьких закладів;
- підтримка та розвиток творчих здібностей;
- розвиток музейної справи;
- розвиток міжкультурних та міжнаціональних відносин.

Напрямок розвитку сфери культури сільських територій області передбачає забезпечення населення якісними і доступними послугами у сфері культури та перетворення закладів культури у центри культурного розвитку територіальних громад, що позитивно впливають на формування місцевої та загальноукраїнської ідентичності.

Напрямок розвитку культурно-мистецької інфраструктури розроблений з метою створення та поліпшення матеріально-технічних умов закладів культури і мистецтва області, зокрема, Полтавської обласної філармонії, Полтавського краєзнавчого музею ім. Василя Кричевського, історико-культурного заповідника «Більськ» та обласної універсальної наукової бібліотеки ім. І.П. Котляревського.

Важливим культурним, науковим, освітнім та інформаційним надбанням країни в духовному збагаченні громадян є бібліотечні фонди, спрямовані на задоволення читацького попиту, реалізацію прав громадян на доступ до інформації. Напрямок «Модернізація інформаційно-технологічної інфраструктури обласних бібліотек, популяризація читання» розроблено з урахуванням Стратегії розвитку бібліотечної справи на період до 2025 року «Якісні зміни бібліотек для забезпечення сталого розвитку України», інших підзаконних актів, які визначають діяльність бібліотек України.

Напрямок «Збереження та популяризація традиційної народної культури, її самобутності у контексті європейських цінностей» зорієнтований на проведення оптимізації мережі клубних закладів в громадах області; на розвиток та популяризацію аматорського мистецтва; підтримку діячів мистецтва, майстрів народної творчості; підтримку та реалізацію нових, цікавих сучасних мистецьких проєктів установ, закладів культури та громадських організацій, що діють у галузі культури на території області. Такі проєкти забезпечать збільшення фінансового ресурсу для різних суб'єктів культури.

Зберегти багатство народної культури українців – основу нематеріальної культурної спадщини великої європейської нації – є сьогодні одним із пріоритетних завдань Міністерства культури та інформаційної політики України. Ефективне виявлення, ідентифікація, документування, збереження, відтворення, популяризація нематеріальної культурної спадщини області передбачає напрямок «Збереження та розвиток нематеріальної культурної спадщини». Елементи НКС «Технологія виконання вишивки «білим по білому», «Традиція рослинного килимарства» селища Решетилівка Полтавської області, що включені до Національного списку, є претендентами до включення в Репрезентативний список та потребують негайної охорони (ЮНЕСКО).

Напрямок «Розвиток професійних мистецьких закладів» спрямований на підтримку обласних закладів мистецтва, проведення фестивалів на професійній основі, популяризацію полтавського мистецтва за кордоном.

Напрямок «Підтримка та розвиток творчих здібностей» зорієнтований на вирішення проблем забезпечення сучасного навчального процесу з метою всебічної підтримки розвитку кожної талановитої особистості; підготовлений відповідно до законів України «Про освіту», «Про позашкільну освіту», Положення про позашкільний заклад освіти.

Музеї в сучасному суспільстві є невід'ємною складовою соціокультурного

простору. Розвиток музейної галузі всебічно сприяє духовному вдосконаленню суспільства, утвердженню його гуманістичних цінностей, інтеграції національної спадщини в культуру світового співтовариства. Музей як специфічний, багатофункціональний соціокультурний механізм спрямований на збереження історико-культурної спадщини, дослідження музейних пам'яток, разом з тим проводить значну науково-просвітницьку діяльність, здійснює експозиційну роботу.

Напрямок «Розвиток музейної справи» підготовлено відповідно до Конституції України, законів України «Про музеї та музейну справу», «Про культуру», «Про місцеве самоврядування в Україні».

Напрямок «Розвиток міжконфесійних та міжнаціональних відносин» зорієнтований на забезпечення консолідації міжконфесійних та міжнаціональних відносин, утворення принципів толерантності і міжнаціональної злагоди, підтримку діяльності національно-культурних товариств та релігійних громад області.

Заходи Програми за напрямками діяльності, обсяги та джерела фінансування, строки виконання викладено у додатку 1.

Бюджет Програми (очікувані джерела фінансування по роках) викладені в додатку 2.

## **V. Очікувані показники успішності Програми (критерії оцінки ефективності виконання заходів Програми)**

Виконання заходів Програми дасть можливість підвищити ефективність діяльності закладів культури і мистецтва області, забезпечити оптимізацію, модернізацію, комп'ютеризацію та охоплення широкодіагнотичним Інтернетом мережі закладів культури, оновлення книжкових фондів бібліотечної мережі.

В об'єднаних територіальних громадах будуть створені центри культурних послуг, культурно-освітні громадські простори, музеї під відкритим небом, мистецькі перформанси тощо.

Завдяки ремонтно-реставраційним роботам, поліпшенню матеріально-технічної бази та модернізації обласних закладів культури до обласного центру збільшиться потік туристів, відвідувачі та користувачі матимуть сучасні та комфортні приміщення, отримуватимуть якісні послуги.

Відбудеться подальша інтеграція української культури та мистецтва у світовий культурний простір, стане ефективнішою роль культури у формуванні позитивного іміджу Полтавщини в Україні і за її межами.

Соціальний ефект реалізації Програми полягатиме у якісному задоволенні потреб громадян у культурних послугах, у більш повному забезпеченні їхніх прав, в істотному підвищенні якості дозвілля та осучаснення його форм.

Очікувані показники успішності Програми (критерії оцінки ефективності виконання заходів Програми) викладені у додатку 3.

## **VI. Координація та контроль за ходом виконання Програми**

Організаційний супровід та координація діяльності щодо виконання Програми здійснюється Департаментом культури і туризму Полтавської облдержадміністрації.

Контроль за виконанням Програми здійснюється Полтавською обласною державною адміністрацією та постійними комісіями Полтавської обласної ради з питань бюджету та управління майном, з питань освіти, науки, культури.

Основні форми контролю за реалізацією заходів та досягнень показників Програми:

звітність Департаменту культури і туризму облдержадміністрації, відповідальних за організацію виконання заходів про стан виконання Комплексної програми;

проведення моніторингу та надання узагальненої звітності про хід реалізації Програми керівництву облдержадміністрації та постійній комісії обласної ради з питань бюджету та управління майном, з питань освіти, науки, культури.

## Напрями діяльності та заходи Програми, обсяги і джерела фінансування, строки її виконання

№ п/п	Назва напрямку діяльності	Зміст заходів Програми з виконання завдання	Строки виконання	Відповідальні за виконання	Джерела фінансування	Орієнтовні обсяги фінансування за роками виконання (тис. грн.)					
						Усього	2021	2022	2023	2024	2025
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	<b>Розвиток сфери культури сільських територій</b>	<p>1.1. Поліпшення матеріально-технічного оснащення закладів культури в обсязі, необхідному для дотримання мінімальних стандартів забезпечення населення якісними і доступними послугами у сфері культури та створення їх у центри культурного розвитку територіальних громад, що позитивно впливають на формування місцевої та загальноукраїнської ідентичності</p> <p>1.2. Створення, розвиток та підтримка сучасних просторів публічних бібліотек області</p> <p>1.3. Розроблення варіантів архітектурних проєктів бібліотечних будівель, а також забезпечення бібліотек необхідним обладнанням, комп'ютерною технікою, програмними засобами, доступом до Інтернету швидкістю 100 Мбіт/с</p> <p>1.4. Оновлення бібліотечних фондів та забезпечення бібліотек громад області електронними виданнями</p>	2021-2025	Органи місцевого самоврядування	місцевий бюджет	В межах бюджетного фінансування					
<b>Разом Місцеві бюджети</b>											
2.	<b>Розвиток культурно-мистецької інфраструктури</b>	<p>2.1. Створення нових моделей закладів культури (центрів культурних послуг, центрів творчості, креативних кабін)</p> <p>2.2. Поліпшення матеріально-технічної бази обласних закладів, установ культури і мистецтва. Модернізація та встановлення нового електрообладнання, сучасних охоронних, пожежних сигналізацій та систем відеоспостереження</p> <p>2.3. Реконструкція існуючого електрообладнання та електричних мереж будівлі Полтавської обласної універсальної наукової бібліотеки імені І.П. Котляревського</p> <p>2.4. Проведення робіт із забезпечення повної доступності закладів культури області для потреб людей з інвалідністю та інших маломобільних груп населення</p>	2021-2025	Органи місцевого самоврядування	місцевий бюджет	В межах бюджетного фінансування					
<b>Разом Обласний бюджет</b>						31 475,00	6 550,00	8 105,00	5 420,00	5 600,00	5 800,00
<b>Разом Місцеві бюджети</b>											
<b>В межах бюджетного фінансування</b>											

3. Модернізація інформаційно-технологічної інфраструктури обласних бібліотек, популяризація читання	3.1. Створення в Полтавській обласній універсальній науковій бібліотеці імені І.П.Котляревського інноваційної моделі обслуговування "Чотири простори бібліотеки"	2021-2025	Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації	обласний бюджет	В межах бюджетного фінансування					
		2021-2026	Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації, органи місцевого самоврядування	обласний бюджет місцевий бюджет	Не потребує фінансування В межах бюджетного фінансування					
		2021	Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації	обласний бюджет	350,00					
		2021-2023	Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації	обласний бюджет	В межах бюджетного фінансування					
		2021-2025	Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації	обласний бюджет	805,00	640,00	50,00	55,00		60,00
		2022	Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації	обласний бюджет	800,00	500,00	100,00	100,00		100,00
<b>Разом Обласний бюджет</b>										
<b>Разом Місцевий бюджет</b>										
4. Збереження та популяризація традиційної народної культури, її самобутності у контексті європейських цінностей	4.1. Забезпечення організації та проведення культурно-мистецьких і просвітницьких заходів (у тому числі міжнародних, всеукраїнських, регіональних, відкритих обласних, обласних фестивалів, свят, гала-концертів, оглядів, конкурсів, нарад, конференцій, круглих столів, семінарів, тощо). Забезпечення видання каталогів, збірників, буклетів, альбомів з історії та сьогодення духовного, культурно-мистецького життя Полтавщини та творчості провідних митців краю.	2021-2025	Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації	обласний бюджет	23 000,00	4 200,00	4 400,00	4 600,00	4 800,00	5 000,00
		2021-2025	Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації	обласний бюджет	14 000,00	2 600,00	2 700,00	2 800,00	2 900,00	3 000,00
<b>Разом Обласний бюджет</b>										
<b>Разом Місцевий бюджет</b>										

<p>4.3. Надання статусу Всеукраїнського обласному святу «Решетилівська весна» та виставці творів Декоративно-унікасового мистецтва в м. Решетилівка, обласному фольклорному свята «Купальські ігри на батьківщині Миколи Гоголя» в с. Гоголеве Шишацького району, обласному ігнотивіальному «ЕЛОН-ФЕСТ» та погодження у Міністерстві культури та інформаційної політики України</p> <p>4.4. Забезпечення вилат діючих обласних премій у галузі літератури, мистецтва і культури</p> <p>4.5. Сприяння реалізації творчих проєктів та заходів обласних осередків національних творчих спілок</p> <p>4.6. Підтримка творчих ініціатив, культурномистецьких проєктів інститутів громадянського суспільства на умовах, передбачених Постановою Кабінету Міністрів України від 12.10.2011 № 1049 (зі змінами)</p> <p>4.7. Організація проведення всеукраїнських та регіональних кінофестивалів, прем'єрних та ретроспективних показів вітчизняних та зарубіжних художніх, документальних, просвітницьких, анімаційних і авторських фільмів, фільмів для дитячої аудиторії та фільмів-дебютів, зустрічей з творчими групами діючих кіномистецтва, участь представників області у міжнародних кінофестивалях і ретроспективних кінопоказах, інших заходів у сфері кіно</p>	<p>2021</p> <p>2021-2025</p> <p>2021-2025</p> <p>2021-2025</p> <p>2021-2025</p>	<p>Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації</p> <p>Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації</p> <p>Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації</p> <p>Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації</p> <p>Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації</p>	<p>Не потребує фінансування</p> <p>обласний бюджет</p> <p>обласний бюджет</p> <p>обласний бюджет</p> <p>обласний бюджет</p> <p>В межах бюджетного фінансування</p>	<p>485,00</p> <p>250,00</p> <p>2 030,00</p> <p>В межах бюджетного фінансування</p>	<p>97,00</p> <p>50,00</p> <p>400,00</p> <p>450,00</p>	<p>97,00</p> <p>50,00</p> <p>450,00</p>
<p><b>5. Збереження та розвиток елементів нематеріальної культурної спадщини</b></p> <p>5.1. Просування до Репрезентативного списку НКС ЮНЕСКО елемента «Технологія вивчення вишивки «білим по білому» Решетилівського району Полтавської області</p> <p>5.2. Просування до Репрезентативного списку НКС ЮНЕСКО елемента «Традиція рослинного млиментарства селища Решетилівка Полтавської області»</p> <p>5.3. Підготовка облікової, фото-кіно та іншої документації на елементи нематеріальної культурної спадщини та номінувати їх для включення до Національного переліку елементів нематеріальної культурної спадщини України</p> <p>5.4. Створення електронного реєстру майстрів - носіїв елементів НКС, внесених до Національного та Обласного Переліків</p> <p>5.5. Забезпечення проведення експедицій з дослідження елементів нематеріальної культурної спадщини, що включає фото, відео, аудіофіксацію побутових елементів та їх носіїв</p> <p>5.6. Залучення носіїв елементів НКС та громад області до участі в заходах з охорони, зокрема ідентифікації, інвентаризації, документування, підвищення обзнаності, забезпечення життєздатності, передачі цього елементу прийдешнім поколінням, тощо</p>	<p>2021-2022</p> <p>2021-2022</p> <p>2021-2025</p> <p>2021-2023</p> <p>2021-2025</p> <p>2021-2025</p>	<p>Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації, Решетилівська ОТГ</p> <p>Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації, Решетилівська ОТГ</p> <p>Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації</p> <p>Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації</p> <p>Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації</p> <p>Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації</p>	<p>Разом Обласний бюджет</p> <p>обласний бюджет</p> <p>місцевий бюджет</p> <p>обласний бюджет</p> <p>місцевий бюджет</p> <p>обласний бюджет</p> <p>обласний бюджет</p> <p>В межах бюджетного фінансування</p> <p>В межах бюджетного фінансування</p> <p>Не потребує фінансування</p> <p>обласний бюджет</p> <p>обласний бюджет</p>	<p>39 765,00</p> <p>200,00</p> <p>В межах бюджетного фінансування 375,00</p> <p>200,00</p> <p>200,00</p> <p>275,00</p> <p>250,00</p>	<p>7 277,00</p> <p>200,00</p> <p>375,00</p> <p>100,00</p> <p>45,00</p> <p>50,00</p>	<p>7 947,00</p> <p>8 297,00</p> <p>375,00</p> <p>100,00</p> <p>60,00</p> <p>50,00</p>





	6.7. Організація та проведення культурно-містських заходів щодо відзначення державних свят, знаменних подій, пам'яток, ювілейних дат. Придбання високохудожніх, а також суспільно значимих творів полтавських письменників, історико-краєзнавчої, патріотичної, дитячої літератури, мемуарів видатних людей краю для бібліотек	2021-2025	Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації	обласний бюджет	2 400,00	450,00	450,00	500,00	500,00	500,00
<b>Разом Обласний бюджет</b>										
<b>Разом інші джерела</b>										
7. Підтримка та розвиток творчих здібностей	7.1. Забезпечення вільного та рівного доступу дітей різних категорій і соціальних верств населення до здобуття позашкільної освіти. Проведення роботи по створенню нових та збереженню існуючої мережі містських шкіл, збільшенню контингенту, відкриттю нових відділів, філій та класів; створення належних умов для їх функціонування 7.2. Забезпечення зміцнення та розвитку матеріально-технічної бази позашкільних спеціалізованих містських навчальних закладів, придбання технічних засобів навчання, комп'ютерної техніки, музичних інструментів, звукозаписуючої апаратури, придбання та пошив костюмів і вузля 7.3. Сприяли участі творчо обдарованих дітей та молоді, викладачів містських навчальних закладів, вищих навчальних закладів мистецтва та культури у Міжнародних, Всеукраїнських, регіональних, обласних конкурсах і фестивалів, виставах, пленерах, олімпіадах.	2021-2025	Органи місцевого самоврядування	місцевий бюджет	1 110,00	0,00	480,00	150,00	0,00	480,00
		2021-2025	Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації	обласний бюджет	2 400,00	300,00	450,00	500,00	550,00	600,00
<b>Разом Обласний бюджет</b>										
<b>Разом Місцеві бюджети</b>										
8. Розвиток музейної справи	8.1. Забезпечення подальшого розвитку закладів музейного типу відповідно до концепції їхнього розвитку та засад науково-дослідної та культурно-освітньої діяльності 8.2. Підготовка та видання друкованих матеріалів з питань музейної справи, матеріалів наукових конференцій, видання каталогів, альбомів, путівників та іншої презентаційної друкованої продукції 8.3. Забезпечення організації та проведення стаціонарних та тематичних пересувних виставок	2021-2025	Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації органи місцевого самоврядування	обласний бюджет  місцевий бюджет	1570,00	300,00	300,00	320,00	320,00	330,00
		2021-2025	Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації	обласний бюджет	520,00	90,00	95,00	100,00	115,00	120,00
		2021-2025	Департамент культури і туризму Полтавської обласдержадміністрації	обласний бюджет	435,00	80,00	80,00	90,00	90,00	95,00
<b>Разом Обласний бюджет</b>										
<b>Разом Місцеві бюджети</b>										

9.	Розвиток міжконфесійних та міжнаціональних відносин	9.1. Надання організаційно-методичної підтримки релігійним організаціям та національно-культурним товариствам в проведенні заходів, спрямованих на забезпечення гармонізації міжконфесійних та міжнаціональних відносин. Організація та проведення заходів із відзначення релігійно-громадських свят	2021-2025	Департамент культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації, органи місцевого самоврядування	обласний бюджет	580,00	200,00	90,00	90,00	100,00	100,00
						місцевий бюджет	В межах бюджетного фінансування				
		9.2. Забезпечення науково-просвітницької роботи, комунікації з релігійними організаціями та національних меншин.	2021-2025	Департамент культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації, органи місцевого самоврядування	обласний бюджет	200,00	40,00	40,00	40,00	40,00	40,00
					місцевий бюджет	В межах бюджетного фінансування					
					<b>Разом Обласний бюджет по розділу</b>	<b>780,00</b>	<b>240,00</b>	<b>130,00</b>	<b>130,00</b>	<b>140,00</b>	<b>140,00</b>
					<b>Разом Місцеві бюджети по розділу</b>	<b>В межах бюджетного фінансування</b>					
					<b>Обласний бюджет по Програмі</b>	<b>493221,00</b>	<b>91263,00</b>	<b>97662,00</b>	<b>97812,00</b>	<b>101127,00</b>	<b>105357,00</b>
					<b>Інші джерела по Програмі</b>	<b>1110,00</b>	<b>0,00</b>	<b>480,00</b>	<b>150,00</b>	<b>0,00</b>	<b>480,00</b>
					<b>Місцевий бюджет по Програмі</b>	<b>В межах бюджетного фінансування</b>					
					<b>Разом по Програмі</b>	<b>494 331,00</b>	<b>91 263,00</b>	<b>98 142,00</b>	<b>97 962,00</b>	<b>101 127,00</b>	<b>105 837,00</b>

**Бюджет  
Комплексної Програми  
розвитку культури і мистецтва в Полтавській області  
на 2021 – 2025 роки**

Очікувані джерела фінансування, тис. грн	2021 р.	2022 р.	2023 р.	2024 р.	2025р.	Частка у % від загального обсягу фінансування
Обсяг коштів, усього, у тому числі:	91263,00	98142,00	97962,00	101127,00	105837,00	100
державний бюджет	0	0	0	0	0	0
обласний бюджет	91263,00	97662,00	97812,00	101127,00	105357,00	99,8
районні, міські бюджети	0	0	0	0	0	0
бюджети сіл, селищ, об'єднаних територіальних громад	0	0	0	0	0	0
Інші джерела		480,00	150,00		480,00	0,2

**Показники успішності  
Комплексної Програми  
розвитку культури і мистецтв в Полтавській області  
на 2021 – 2025 роки**

Показники успішності проекту	Значення показника станом на початок реалізації Програми	Одиниця виміру	Прогнозні значення показників успішності станом на завершення бюджетного року					Джерела інформації показників
			2021	2022	2023	2024	2025	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Постановка та капітальне відновлення раніше створених вистав	11	одиниць	14	14	14	14	14	статистична звітність
Проведення театральних проєктів, фестивалів	1	одиниць	3	2	3	2	3	статистична звітність
Проведення традиційних обласних культурно-мистецьких свят	24	одиниць	27	26	30	30	30	моніторинг
Проведення обласних фестивалів, оглядів-конкурсів, виставок	25	одиниць	40	40	40	40	40	моніторинг
Підтримка нових творчих проєктів	0	одиниць	2	5	5	5	5	моніторинг
Присвоєння звання «народний», «зразковий» аматорським колективам	9	одиниць	10	10	10	10	10	статистична звітність
Забезпечення мистецьких шкіл нотним матеріалом, методичними посібниками, навчальною літературою	10	одиниць	12	12	14	14	16	бюджетна звітність

Оновлення бібліотечних фондів	1,3	%	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	статистична звітність
Комп'ютеризація бібліотечних закладів	42,7	%	10	10	10	10	10	статистична звітність
Підключення бібліотек до мережі Інтернет	38,1	%	10	10	10	10	10	статистична звітність
Проведення капітальних ремонтів у закладах культури		одиниць	24	25	24	22	22	моніторинг